

# 百姓の百の声

食べている限り、  
誰の隣にも「農」はある。  
なのにどうして、  
「農」の世界は私たちから遠いのか

映画『百姓の百の声』が11月5日に公開されます。  
この講演会では、柴田昌平監督をお招きし、全国のお百姓  
さんたちへのインタビューを繰り返し撮影されたお話と、日  
本の農業や農業従事者の魅力や課題についてお聞きしま  
す。さらに、映画の公開を控えて、消費者であるわたしたち  
に期待することも語ってまいります。

- **日時：2022年10月20日（木）**  
8：50－10：20
- **場所：小平キャンパス 5206教室**  
「食と環境」の講義内

\*津田塾大学の在学生・教職員の方なら、受講生以外の聴講も歓迎します。



- **講師：柴田昌平氏（映画監督）**

1963年東京生まれ。NHKに4年間勤務の後、日本全国の農  
山漁村の民俗を記録する「民俗文化映像研究所」で記録映画  
に従事。31歳でプロダクション・エイシアを設立。NHKの特集  
番組のほか、海外放送局との国際共同制作の最前線でも活躍。  
劇場公開作品は『ひめゆり』『森聞き』『千年の一滴 だししよ  
うゆ』『陶王子 2万年の旅』。2022年5月ポプラ社から「もも  
ちゃんのピアノ 沖縄戦・ひめゆり学徒の物語」を出版。

- **コーディネーター：阿部真弓氏**  
**（農山漁村文化協会）**

2019年3月、津田塾大学国際関係学科卒業。現在、農業関係  
の出版社にて、広報を務める。農山漁村文化協会は、『百姓の  
百の声』へ制作協力している。



『百姓の百の声』  
公式サイト→

